

## **Boba en kunst**

Boba geeft young professionals in de creatieve industrie de kans om hun werk te tonen binnen het Boba-huis. Boba huurt of koopt werk van deze professionals ter ondersteuning van hun startende zelfstandige beroepspraktijk. Hiermee draagt Boba bij aan de ontwikkeling van deze professionals als zelfstandig ondernemer, waardoor young professionals in de creatieve industrie behouden blijven voor het Nederlandse kunstklimaat.

## **RAYMON VAN VUGHT**

### **De kunstenaar**

Raymon van Vught is een multimediale kunstenaar, afgestudeerd aan de Academie voor Kunst & Vormgeving St. Joost ('s-Hertogenbosch) in 2006. Zijn specialisatie is het maken van schilderijen en illustraties. Ook verzorgt Raymon workshops beeldende kunst voor scholieren. In januari 2011 is Raymon gestart met een onderneming voor zijn werkzaamheden.

### **Thema's**

Raymon treedt in zijn werk op als een beeldfilter van alle indrukken die hij opdoet uit de moderne beeldcultuur. Men wordt tegenwoordig overladen met beelden uit de media, waaronder reclames, computergames en het internet. Raymon filtert de indrukken tot framestill's van een idiote fantasiewereld waarin kleurrijke iconische beesten, abstracte mensfiguren en objecten door elkaar heen gaan. De fantasiewereld representeert consumptie, hersenspoeling en cheap thrills. De werken hebben een kleurrijke verschijning met een donkerhumoristische betekenis.

### **Uitvoering**

Materiaalgebruik speelt een grote rol in de vervaardiging van de werken. De schilderijen worden gemaakt met glimmende lakverf en dikke olieverf. Deze materialen zorgen voor een 'glossy' verschijning, artificieel van aard, net als de onderwerpen van de werken zelf.

Illustraties bevatten dezelfde thema's als schilderijen, maar worden veelal digitaal uitgevoerd om deze op verschillende wijzen te kunnen inzetten. Illustraties kunnen autonoom zijn, net als de schilderijen. Zo kunnen ze vervaardigd worden tot een afbeelding die op zichzelf staat als kunstwerk.

### **De ondernemer**

Raymon zet zich in om zijn ambitie als succesvol kunstenaar te verwezenlijken. Hij biedt een flexibele instelling aan naar opdrachtgevers in de vorm van 'kunst op maat'. Dat uit zich door designs met mijn specifieke beeldstijl aan te bieden, om op verschillende wijzen uit te voeren tot een kunstwerk of zelfs campagne-, reclame-, of imago-materiaal.

## Raymon en Boba

Voor Boba heeft Raymon twee schilderijen en een illustratie gemaakt.



River



Untitled #10



Obesitas Piñatas